



Dôle Mont d'Or 1996
scène vigneronne de
Charles Menge
Mise exclusive en magnums numérotés
pour les Amis du Domaine

... de Dôle du Domaine - habillé d'une
valaisan Charles Menge - vous
c chaque commande,
usqu'au 31 octobre 1997).
cave de cette authentique



Les grands
classiques du
Domaine du
Mont d'Or.

Des vignes, des vigneronnes et des vigneronnes, Charles Menge en a peint des centaines durant sa carrière florissante. Cette année, il a accepté de grand cœur de dédier une scène de la vie vigneronne aux amis du Domaine du Mont d'Or. Cette œuvre d'une grande poésie, qui habille votre magnum cadeau de cet automne, fait de ce flacon imposant une authentique pièce de collection. Laissons à Maurice Zermatten, le grand écrivain valaisan, parler des œuvres de son ami Charles Menge « Le gris tourne au rose quand les premiers amandiers piquent dans l'air des aigrettes tendres. Toutes sortes d'appels retentissent dans l'espace. Saison des filles aux tabliers, aux foulards jaunes, bleus, rayés de vert. Toutes les filles de Savièse accourent, s'égrènent sur les parcelles parce que Charles Menge a besoin de disposer, entre les ceps nus, ces taches de lumière vive. Le pêcheur rougeoie. Un feu de sarment s'allume que des fumées hésitantes prolongent dans le ciel en poussière bleue. C'est le temps béni des gouaches aux transparences gaies. » et encore: « Charles Menge, depuis trente ans, témoigne. Ses yeux bleus sont fixés sur ce pays, du haut de la colline de Montorge, avec l'insistance que les enfants mettent à nous regarder. Rien ne leur échappe, ni le vol des avions dans le soleil ni le travail des taupes sous la surface encore unie du pré... »



Charles Menge.
Artiste au style
inimitable peint
depuis des décennies
les scènes
attachantes de la
vie valaisanne, en
pleine nature ou
dans sa maison
accrochée au
flanc de la
colline de
Montorge.

Dôle Mont d'Or 1996
scène vigneronne de
Charles Menge
Mise exclusive en magnums numérotés
pour les Amis du Domaine

Domaine du Mont d'Or Pont-de-la-Morge/Sion · Adresse postale: c.p. 240 CH-1964 Conthey 1
Téléphone: 027 346 20 32 · Fax 027 346 51 78



L'Artiste

Sa flèche est son pinceau, la toile est son arc
Et quand son esprit, riche en métamorphoses
S'anime et navigue sur l'océan des choses,
Le peintre vagabonde au sommet de son art.
Seul sur cette hauteur, sans crainte ni vertige,
Son amour esthétique oubliant son prestige,
L'Artiste sur son oeuvre que rien ne dérange
Fait sa dernière retouche et signe: Charly Menge
Sa peinture est l'art de la poésie silencieuse
Qui reflète les couleurs de l'âme lumineuse
L'Artiste ailé et ne sachant que croire
Qui, suit les horizons intimes de sa mémoire
Peint sur les vierges toiles les écrits d'Edgar Poe
La maison de Usber, le sinistre corbeau.
Le Valais, ses panoramas extraordinaires
Brossé sur le réel, est le fruit d'intuition
Que, ne saurait raffiner le vil faussaire
Sans une soutenue et vive attention.
La toile soumise, sans la toile de fond,
Joue le rôle essentiel à son esprit fécond.
La poète pense devant ces métaphores
Murmure: quelle beauté qui coule en flots d'or.
Cette poésie, que mes pensées démangent
Vous déclame ses plus beaux voeux. Charly Menge

Salvina D.G

Salvina Di Graci

Écrit à Némiaz
le 5 décembre 1997