

Ausstellungen

Sitten: 1944, 1945, 1946, 1947, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1956, 1959, 1962.
Genf: 1946 (Mazot), 1952 (Athénée).
Lausanne: 1951 (Salle Muret).
Martigny: 1953, 1966.
Amsterdam: 1954 (Galerie Brandt).
Bern: 1958.
Aubonne: 1968.
Visp: 1969 (Galerie 66)
Kollektivausstellungen:
Sion: 1965 (Musée Majorie).
Martigny: 1967 (Le Manoir).
Brig: 1964 (Château Stockalper).

Wandmalereien

Kapelle Mâche (VS) 1948, Knabenprimarschule Sitten (2 grosse Zyklen) 1951; Foyer der Universität Löwen/Belgien (2 grosse Bilder); Ausstellungsgebäude des Comptoir Suisse in Lausanne 1954; Foyer des Walliser Sanatoriums in Montana 1955; Walliserstuben in Bern 1955 und Luzern 1956; Kaserne Sitten 1954; Grands Magasins Kuchler, Sitten
Entwürfe zu den Mosaiken, ausgeführt von S. Griching/Le Bourgeois, Restaurant «Le Cardinal» Fitten 1956; Schulhaus Riddes (VS) 1957; Schulhaus Isérables (VS) 1958.

Einzelbilder

Im Walliser Kunstmuseum in Sitten und in zahlreichen privaten Sammlungen der Schweiz (u. a. Sammlung Bodmer, Genf), in den Vereinigten Staaten (Staatssekretär Herter, Klemperer), in Kanada, Chile, Belgien, Holland (Galerie Brandt), Deutschland und Frankreich.

Buchillustrationen

M. Zermatten, «Le petit écolier valaisan», Sion 1953; H. Chr. Andersen, «Le Rossignol», Lausanne 1959.
Titelbilder und Umschlaggestaltung: Almanach du Valais, 1951 ff.; Relais du Manoir, Sierre 1953; Die Schweiz, offizielle Reisezeitschrift 1956, Nr. 5 (Simplonjubiläum; Reklameschrift für den Walliser Wein, hergestellt von der OPAV, Sitten 1956; Val d'Anniviers et Val d'Hérens, Bern 1957 (Collection PTT: Postes alpestres suisse).

Literatur, Abbildungen

Vie, Art, Cité, 1941, Juli/August (Abbildungen 2 Plakate); Catalogue de l'Exposition des Beaux-Arts, Sion 1946, Seite 7; Centenaire des Arts et Mé-

tiers, Sion 1951, Catalogue de l'exposition, Seite 81; Treize Etoiles, 1951, Nr. 1 (5 Abbildungen, Wandbilder der Knabenschule Sitten); Echos illustré, 1951, Nr. 23 (5 Abbildungen); Treize Etoiles, 1952, Nr. 12 (Text von M. Zermatten (4 Abbildungen)); Trente Jours, 1952, Nr. 5 (Abbildung); Almanach du Valais, 1952, Seiten 90/91 (Text von M. Zermatten, Abbildungen); Calendrier Fiedler, La Chaux-de-Fonds, 1953 (Abbildung); Almanach du Valais, 1953 (Text von M. Zermatten); Liste des vins Provens, 1953 (farbige Wiedergabe von 7 Weinberg- und Kellerszenen); Treize Etoiles 1955, Nr. 1 Text M. Zermatten, Abbildung; Artistes et Artisans de l'Oeuvre, Sion 1955, Catalogue, Nr. 60—62 (Abbildungen); Treize Etoiles, 1956, Nr. 6, Seite 16/17 (Text M. Zermatten, Abbildungen); L'Abeille, 1956, Nr. 42, Seite 5 (Abbildung Wandbild «Le Cardinal»).

Zahlreiche Ausstellungsberichte in Westschweizerzeitungen.

Kaserne Sion, 1954

